

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 8»**



## **ДОКЛАД НА ТЕМУ:**

# **Повышение качества обучения через формирование мотивационной сферы на уроках»**

**Подготовила учитель нач. классов:  
Курбанова Гульнара Абдулмажидовна**

**Махачкала – 2022**

Психологи утверждают, что при обучении мотив в 2,5–3 раза важнее интеллекта. В теории мотивация – это побуждение человека к совершению осознанных или неосознанных действий, способность активно удовлетворять свои потребности, достигать поставленной цели. По факту – это упорство и целеустремлённость, без которых не может быть достигнута ни одна цель.

**Целями школьного образования**, которые ставят перед школой государство являются раскрытие и развитие потенциала ребенка, создание благоприятных условий для реализации его природных способностей.

Каждому учителю известна такая ситуация: ребенок может учиться, но ленив, безынициативен, ко всему относится спустя рукава. О таком говорят: немотивирован. Действительно, отсутствие мотивации — основная причина учебной неуспешности. Но как повысить мотивацию ребят, как увлечь их познанием нового?

Ученик есть деятельное существо. Он всегда что-то делает, участвует в какой-то деятельности. Для того чтобы ученик успешно учился, он должен совершать не любые действия, а вполне определённые.

Что побуждает его совершать эти действия, что направляет и регулирует его деятельность в процессе учения? Иными словами, что мотивирует и направляет деятельность ученика? Учитель должен научиться управлять деятельностью учеников в процессе обучения, а для этого он должен уметь формировать у них нужную мотивацию. И если мы не можем этого сделать, то «ВСЕ НАШИ ЗАМЫСЛЫ, ВСЕ ПОИСКИ И ПОСТРОЕНИЯ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ПРАХ, ЕСЛИ У УЧЕНИКА НЕТ ЖЕЛАНИЯ УЧИТЬСЯ». (В.А.Сухомлинский)

Вспомним, что же такое "мотив" и "мотивация":

Мотив (от латинского) – приводить в движение, толкать. Это побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности человека.

Мотивация - побуждение, вызывающее активность и определяющее его направленность.

**Мотивационная сфера** учения школьников определяется следующими понятиями:  
**Смысл учения** – внутреннее отношение школьника к учению. Психологи отмечают, что смысл учения – это сложное личностное образование, которое включает два момента:

- осознание ребенком объективной значимости учения;
- понимание ребенком субъективной значимости учения.

**Мотив учения** – побудительная причина, внутреннее личностное побуждение к действию, осознанная заинтересованность в его совершении.

**Постановка целей** – это направленность ученика на выполнение отдельных действий, входящих в учебную деятельность. Через постановку целей воплощаются мотивы учения.

Основными факторами, влияющими на формирование положительной устойчивой мотивации к учебной деятельности являются:

\* содержание учебного материала; \* организация учебной деятельности;

\* коллективные формы учебной деятельности; \* оценка учебной деятельности; \* стиль педагогической деятельности учителя.

**Значительное влияние** на мотивацию учения и её развитие может оказать учитель, используя в своей работе определенные методы и приемы.

1. Создание **ситуации успеха** позволяет замотивировать учащихся на активную работу во время урока. Можно предложить ребятам во время фронтального опроса отвечать, начиная словами: "Я знаю, что...". Данный прием способствует росту уверенности учащихся в своих силах, умениях.

2. Метод **«Соревнование»** - соревновательный характер заданий способствует формированию необходимых качеств. Конкуренция приводит к освоению социального опыта, развитию черт характера.

3. Метод **проектов** - большое значение имеет проектная деятельность, которая развивает навыки самостоятельного выстраивания своих знаний, ориентироваться в информационном пространстве, развивать творческое мышление.

4. Метод **создания проблемной ситуации** - предполагает создание ситуации поиска через формулирование проблемных вопросов, задач, заданий поискового характера.

**Приемы повышения интереса к учебному материалу**

На каждом этапе уроке следует помнить о мотивации учеников. Чтобы заинтересовать ребёнка в самом начале, нужно изучение новой темы начинать в необычной форме.

Для этого подойдет приём «Привлекательная цель». Ученикам предлагается простая и понятная цель, при достижении которой они выполняют учебные действия, запланированные учителем. Например, изучается тема: «Свойства воды». Цель урока - описать свойства воды. Ученикам

ставится цель - выяснить, почему морозной зимой разрываются водопроводные трубы. Часто необычная формулировка не только привлекает, но и удерживает внимание до самого конца урока. При назывании темы урока может быть использован приём «Прогнозирование». Например, урок литературы. Послушайте название произведения, с которым будем работать на уроке, и попробуйте определить жанр произведения, тему, возможные события. Для любого учащегося важно осознание ситуации успеха. Для появления интереса необходимо понимание нужности и важности данной темы. В этом могут помочь следующие приёмы:

- Прием «Оратор». За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо.
- Прием «Профи». Как изучение данной темы может помочь в освоении будущей профессии?
- Прием «Фантазёр». Укажите несколько областей применения знаний по теме в будущей жизни.
- Прием «Верные - неверные утверждения». Из предложенных утверждений по будущей теме ученикам необходимо найти «верные» утверждения, используя собственный опыт. Таким образом, они настраиваются на изучение темы.
- Прием "Образовательная стратегия" Учитель задает следующие вопросы: Что ты делал, чтобы написать эту работу на "5"? Как ты готовился к контрольной работе, что позволило тебе написать ее хорошо?
- Прием «Лови ошибку». Учитель специально допускает неточности при изложении учебного материала. Ученики должны сигнализировать о них, что помогает сохранять концентрацию на протяжении всего урока.
- Прием «Посмотри на мир чужими глазами». Создается необычная ситуация. Например, тема: «Круговорот воды». Детям необходимо представить себя снежинкой и описать все, что с ними происходит.
- Приём «Удивляй». На уроке ученикам приводятся интересные факты. Например, на острове Шри-Ланка растут пальмы из рода корифа, листья которых достигают 8 м в длину и 6 м в ширину.
- Игровые приемы. Их применение целесообразно, если следует выполнить множество однотипных заданий.
- **Эмоции** – реакция ребёнка на воздействие внутренних и внешних раздражителей. Эмоции зависят от особенностей учебной деятельности школьника, они сопровождают процесс учения и предшествуют ему. Деятельность, поддерживаемая эмоциями, протекает намного успешнее, чем деятельность, к которой человек принуждает себя холодными доводами рассудка.

**Интересы – познавательно-эмоциональное отношение школьника к учению.** Для учителя это соотношение смысла учения, характера мотивов, зрелости целей и особенностей эмоций.

Создание оптимальной образовательной среды, мотивирующей учащегося на учебную деятельность и активизирующую труд учителя. Повышение учебной мотивации (учить детей так чтобы им захотелось учиться). Учитель должен уметь вызывать у учащихся это желание, а это значит, что он должен формировать у учащихся соответствующую мотивацию.

Для этого учитель должен знать и владеть различными формами и методами обучения. Мы подошли к пониманию необходимости создания ситуации успеха учителем на уроке.

Теперь я предлагаю алгоритм создания ситуации успеха.

На фоне эмоциональной комфорtnости снятие страха через фразы «Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться. Люди учатся на своих ошибках, и находят способы решений».

**Авансирование успешного результата.** Учитель выражает свою твёрдую убеждённость в том, что ученик обязательно справится с поставленной задачей. «Я даже не сомневаюсь в успешном результате», «у вас обязательно получиться» Учитель показывает, ради чего совершается эта деятельность. Например, в воспитательной работе «Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...»

**Персональная исключительность.** Обозначает важность усилий ребёнка. «Только ты и мог бы», «Только тебе, я могу доверить...», «Ни к кому, кроме тебя, я не могу обратиться с этой просьбой...»

**Мобилизация активности, или педагогическое внушение.** «Так хочется поскорее увидеть...» Высокая оценка деталей «Тебе особенно удалось то объяснение...», «Больше всего мне в твоей работе понравилось...»

**Похвала.** Страшна ли она? Мы с вами знаем, каков, преобладающий тон школьных отношений. Что ребёнок слышит из уст учителя?

А вот внушить ребёнку веру в себя, прикоснуться рукой к плечу – это и есть залог успешного воспитания.

#### **Анонсирование.**

Речь идёт о тех случаях, когда учитель заранее, предупреждает школьника о самостоятельной и контрольной работе. Предупреждает не просто так, иначе этот приём можно было бы обозначить, как упреждающий контроль.

Смысл анонсирования состоит в предварительном обсуждении того, что ребёнок должен будет сделать (репетиция предстоящего действия)

«Эврика!». Суть этого приёма состоит в том, чтобы создать условия, при которых ребёнок, выполняя учебное задание, неожиданно для себя пришёл бы к выводу, открывая неизвестное. Здесь заслуга учителя будет состоять в том, что он заметит это и всячески поддержит ребёнка.

Например: Когда до ребёнка «доходит способ решения»  
**«Эмоциональное наглаживание».** Учитель с лёгкостью раздаёт комплименты. За один урок говорит раз двадцать «молодец», тридцать раз «умница» и раз десять «ребята, я горжусь вами».

...Житейский смысл тут подсказывает: «похвала ценится, когда её трудно заслужить».

Но житейский и педагогический смысл не всегда совпадают.  
Давайте разберёмся: «Молодец!», «Умница», – это что только похвала? А может это констатация факта? Может быть, ребёнок потому и старается, что поверил учителю, и стал принимать это, как само собой разумеющуюся оценку? Да, я молодец, да, я умница – я заслужил эти слова, и всё время буду доказывать, что я «молодец».

Здесь уместно провести аналогию, как мы начинаем стараться, когда нас похвалят на работе наоборот «опускаются руки, когда постоянно ругают – начинаем выполнять минимальные требования, только для того, чтобы «не досталось» (мотив избегания).

**Методов много, важно искать пути их реализации. Таким образом, учитывая всё выше сказанное, именно от учителя, форм и приёмов его работы, содержания учебного материала зависит формирование мотивации учения**

*Поэты Древнего Востока говорили, что ученики подобны фруктовому саду, а учитель – садовнику. Поначалу деревца слабые и их жизнь полностью зависит от хлопот садовника, но потом, окрепнув, они растут сами и приносят сладкие плоды.*

Эффективное педагогическое общение всегда направлено на формирование позитивной Я-концепции личности, на развитие у учащегося уверенности в себе, в своих силах, в своём потенциале.

Проектируя на Я– концепцию ребёнка, получаем:

Мы относимся к ребёнку как к ответственному, дисциплинированному и даём ему это понять. Тём самым ~~создаём~~ предпосылки для того, чтобы он и в самом деле таковым становился.

В противном случае отрицательное отношение запустит тот же механизм, но в обратную сторону.

Ребёнок будет плохо относиться к себе, а педагог тем самым заложит основу его будущего комплекса неполноценности.

Интерес к изучению математики во многом зависит от того, как проходят уроки. Даже на самых хороших уроках элемент обязательности сдерживает развитие увлеченности предметом.

Поэтому на уроках я стараюсь, как можно шире применять **нетрадиционные формы**.

Интерес к предмету можно повышать, используя разные методы, но самым привлекательным для детей является занимательность. Даже у самых слабых учеников можно вызвать интерес к предмету, используя на уроках занимательный материал. А особенно интересны детям игровые уроки. Вот тут-то я и имею возможность в увлекательной, игровой форме дать детям тот материал, который в традиционной форме усваивается очень слабо и без интереса, провести неординарно обобщающий урок по теме.

Использование занимательного сюжета - занимательность (но не развлекательность!) – это сильный прием. Особенно он оправдан в среднем звене, где в создании мотивации интерес всегда имеет приоритет. Я использую на своих уроках занимательные задачи, фокусы с числами, задания типа «найди ошибку»; ввожу героев из мультфильмов, сказок; неплохим приемом при повторении материала является «игра в мяч», я использую его при повторении таблицы умножения

Очень важен такой фактор формирования положительной мотивации, о котором нельзя не сказать, это **доброжелательный настрой урока**. Для этого нужно уделять внимание каждому ученику, нужно хвалить детей за каждый новый, пусть даже незначительный, но полученный ими самими результат. Учитель должен вести себя корректно и всегда приходить на помощь к ребенку. Именно так я и стараюсь проводить свои уроки. И это еще один шаг на пути формирования положительной мотивации учения.

Итак, мы рассмотрели разные пути формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности учащихся. Для становления такой мотивации следует использовать не один путь, а все пути в определенной системе, в комплексе, ибо не один из них, сам по себе, без других, не может играть решающей роли в становлении мотивации всех учащихся.

### **1. Поощряйте**

Приветствуйте работу в классе, демонстрируйте лучшие результаты и передавайте положительные отзывы о детях их родителям. Награждайте учеников за успехи, сделайте доску почёта, присуждайте еженедельную премию или даже начните вести учительскую колонку в школьной газете, где сможете рассказывать о работе класса и достижениях учеников.

### **2. Стремитесь к высокому качеству**

Установите высокие, но реалистичные планки для учеников. Обязательно озвучьте свои ожидания. Ставьте краткосрочные цели и отмечайте их достижение.

### **3. Заражайте учеников своим азартом**

Покажите свой энтузиазм и помогите ученикам проникнуться им. Например, прежде чем объяснить классу термин «аллитерация», предложите ученикам придумать названия для их любимых предметов, используя этот приём.

### **10. Хвалите их за достижения вне класса**

Учиться можно и нужно не только в пределах школы. Предложите детям посчитать количество ступеней в их доме, написать эссе о своём опыте волонтёрства, о том, что они чувствовали во время спортивных соревнований, или выберите любое творческое задание, которое ученики хотели бы выполнить.

### **12. Покажите, что знания обеспечивают будущее**

Покажите перспективы хорошей учёбы и увереных знаний. Пусть ученик понимает, что при хороших навыках и оценках он может попасть в университет мечты гораздо легче и быстрее. Или же найти применение знаниям на крутой стажировке или учёбе за границей.

Особенно важной является проблема взаимодействия внешней и внутренней мотивации. Ясно одно: разные ученики требуют разного подхода к мотивированию. Кого-то надо вовлекать в деятельность «за компанию», кого-то мотивировать поощрениями, а кого-то – предоставленной свободой. Но неоспоримо одно: «Хотите мотивировать детей — найдите общий язык со всеми учениками без деления их на сильных и слабых, поощряйте добрые начинания каждого, хвалите за достигнутые цели и стремление к учебе. Тревожность и страх — помеха развитию мотивации».

Успех в учёбе – завтрашний успех в жизни.

*В заключении педагогам предлагается прочитать «цепочкой» текст памятки*

#### **Памятка**

Если ребёнок живёт во вражде, он учится агрессивности

Если ребёнка постоянно критикуют, он учится ненавидеть

Если ребёнка высмеивают, он становится замкнутым

Если ребёнка подбадривают, он учится верить в себя

Если ребёнок растёт в ситуации принятия, он учится принимать других

Если ребёнок растёт в честности, он учится быть справедливым

Если ребенка поддерживают, он учится ценить себя

Если ребёнка живёт в понимании, и дружелюбии, он учится находить любовь в этом мире

Если ребёнок живёт в понимании, и дружелюбии, он учится находить любовь в этом мире